

CONTEUR : CHRISTOPHE ERROUËT GRAPHISME : FRED LASNE
MISE EN SCÈNE : GÉRARD DUNOYER

il était un bois

SPECTACLE-DÉBAT

DATE

Nom du territoire

HEURE

ENTRÉE GRATUITE

À PARTIR DE 12 ANS



PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES

DIRECTION RÉGIONALE DE L'ALIMENTATION,
DE L'AGRICULTURE ET DE LA FORÊT

RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Présentation du spectacle-débat

A l'heure du **changement climatique** et de la volonté forte de réussir notre **transition écologique** et énergétique, la **place de la forêt et de la filière bois** reprend une place prépondérante dans notre société.

Pourtant, cette place ne coule pas de source, les enjeux et sensibilités autour de la forêt sont tellement multiples que **les positions sont tranchées**.

Le thème même de la forêt est très **émotionnel**. Certains voient dans la forêt un des derniers lieux « naturels » qui doit être **préservé**. La forêt doit être « mise sous cloche » pour que seul le développement de la **biodiversité** prime sur tous les autres enjeux ! D'autres voient dans la forêt un lieu de **production de bois** où la **rentabilité** doit être fortement considérée. Un troisième groupe de personnes voit dans cet espace un **terrain de jeux, de liberté et d'aventure** etc... Si toutes ses visions font partie des enjeux qu'il faut considérer, il est primordial que la forêt soit un des leviers forts de la transition écologique et énergétique, elle ne saurait réussir sans le bois et la forêt.

Les Communes forestières ont souhaité s'appuyer sur des **artistes** pour construire un spectacle sur le thème de la forêt et de la filière bois. L'objectif était de **dépassionner le débat** et d'utiliser le monde du théâtre et du dessin pour faire rentrer le grand public dans un **monde complexe**. C'est dans un souci **d'éducation populaire** que ce spectacle est conçu, afin d'éliminer les **idées préconçues** et permettre à monsieur et madame tout le monde de comprendre les enjeux autour de la forêt, de la filière bois, du **changement climatique** et de la transition écologique.

La partie spectacle permet aux artistes de traiter le sujet en abordant les grandes thématiques suivantes :

- **Propriété et gestion forestière, mode d'exploitation et impact ;**
- Besoin de préserver et besoin de produire du bois ;
- Importance de la biodiversité forestière ;
- **Conflits d'usages** et multifonctionnalité ;
- Evolution **culturelle** de la forêt ;
- Forêt et **transition écologique et énergétique ;**
- Place de l'**élu** dans les **politiques forestières**.

Ce moment de théâtre fait rentrer le spectateur dans un univers complexe mais **beau et divertissant** qui pousse à l'**humilité**. Les artistes s'emparent complètement du thème, le tordent et le présentent dans la première partie sous la forme d'un conte. Un vieux chêne plurimillénaire, un peu fantasque nous parle de la forêt, de la gestion forestière, et de la filière bois avec un œil un peu **décalé, à la fois poétique et plein d'humour**. Son discours est accompagné par un dessinateur qui illustre en direct ces propos. Cela amène à **réfléchir**, cela pousse le spectateur à **remettre en cause ses idées préconçues** autour de la forêt et de son utilisation pour permettre de réussir la transition écologique. La deuxième partie est en **jeu d'acteur comique** entre un journaliste et un éminent spécialiste de la forêt et de la filière bois. Ils abordent les thèmes de la filière bois, du rôle des élus et du besoin de bois pour la transition écologique et énergétique.

Le spectacle dure une heure, il est suivi d'un **débat** d'une heure également, animé par un spécialiste de la question. Ce dernier permet d'aborder plus en profondeur les **questions locales** liées à la forêt et à la filière bois. Il permet de faire comprendre au public **l'action des collectivités** dans ce domaine. Le spectacle permet de **dépassionner le débat** ce qui le rend beaucoup plus **serein et efficace**.

Le spectacle-débat « Il était un bois » est un véritable **outil de communication et de dialogue entre les élus et les citoyens** sur le thème de la forêt et de la filière bois. Il est recommandé de le mettre en place en amont ou en parallèle des politiques forestières mises en œuvre localement.

Voici un **teaser du spectacle-débat « Il était un bois »**.

<https://www.youtube.com/watch?v=xy8rV60oGys>

Le teaser a été réalisé en début d'année 2022 alors que le spectacle était encore en création. Il y a donc depuis eu, de grosses modifications. Il n'y a plus de chanson et la partie « journaliste » n'existait pas encore.

La mise en place du spectacle dans votre commune ou votre EPCI nécessite la mise à disposition d'une salle. Les outils de communication sont fournis avec le spectacle-débat. La convention de « réalisation » permet de répartir les rôles de chacun et les coûts.